



Wist u dat?

- Wij op concours gaan in 2010!
- Wij als verplichte werk "Bellum et Pax" van de Belgische componist Stijn Roels gaan spelen.
- Wij als keuzewerk "Funfair van Derek Bourgeois" gaan spelen.
- De drumband een nieuwe instructeur heeft, nl. de heer Henri Geelen uit Dieteren.
- De jaarvergadering is geweest op 7 maart 2010.
- De stalling voor de aanhangwagen klaar is en dat deze gestald is.
- Een aantal leden bij Dagcentrum Munnik enige muren geveerd hebben.
- De opkomst na de St. Caecilia mis beschamend laag was.
- De wafelactie is tegengevallen.
- Wij van de Campina een grote kaas gekregen hebben.
- Inmiddels de oude dikke trom verkocht is.
- Ook de oude toms verkocht zijn.
- Er een snackkalender in het leven geroepen is voor na de repetitie.
- Er rommelmarktspullen ingeleverd kan worden op een aantal vastgestelde vrijdagen van 18 tot 19 uur.
- Indien u iets aan uw instrument heeft, dit kan melden bij Frans van Pol.

Eindejaarsconcert

Van de redactie

Door het slechte weer kon het eindejaarsconcert 2009 niet doorgaan. De verenigingen, die zouden meedoen, hadden kosten nog moeite gespaard om het concert te doen slagen.

Jammer genoeg heeft het bestuur, in overleg met de beide deelnemende verenigingen, besloten het concert af te gelasten. Door de hevige sneeuwval was het onmogelijk voor mensen, die vanuit andere delen van Limburg moesten reizen, tot Holtum te geraken. Het was onverantwoord deze mensen door dit weer te laten komen.

Hopelijk zijn ons de weergoden het komend eindejaarconcert gunstiger gestemd.

De redactie.

Dagelijks bestuur:

Voorzitter: Frans Houben
Apollo-11 laan 23 046-4851779

2^e voorzitter: Huub Dohmen
Ankersweg 50 046-4852112

Secretaris: Gertie Wagemans-Kremer
Ankersweg 48 046-4853552

2^e Secretaris: Michel Jeurissen
Martensweg 8 046-4857067

Penningmeester: Jan Vaessen
Ringweg 3 Heel 06-53648231

Overige bestuursleden:

Wim Lemmens	046-4852564
Frans van Pol	046-4852893
Hub Hecker	046-4811880



"Het verenigingsblad van Muziekgezelschap Juliana Holtum"

Uitgave Maart 2010

Maarteditie

Van de redactie

Beste leden, ereleden en dames van het damescomité, als voorzitter wil ik in dit voorwoord allereerst U allen bedanken voor de inzet, die U allen heeft getoond bij de geplande acties in 2009. Deze acties zijn noodzakelijk om onze financiële huishouding rond te krijgen. Ook de initiatieven van enkele jongere leden, om onder het genot van "snacks" nog even gezellig samen te zijn na de wekelijkse repetitie is een goede zaak. Het verstevigt de onderlinge saamhorigheid.

Helaas brokkelde ons ledenbestand nog verder af en hebben muziekkorps en drumband een minimale bezetting. Een positieve ontwikkeling is dat ons repetitiebezoek is verbeterd. De drumband is gestart met een nieuwe instructeur in de persoon van H. Geelen. Wij wensen hem en de 6 leden van de drumband heel veel succes toe. 2010 zal voor het muziekkorps in het teken staan van onze concours-deelname op 24 oktober in de Oranjerie te Roermond.

Ik doe dan ook een dringende oproep aan iedereen, schaar U allen eensgezind achter onze kundige dirigent, en verzuim, indien mogelijk, geen repetities, dan zal Juliana ook dit weer tot een goed eind brengen. We zijn het tenslotte ook een beetje aan onze stand verplicht. Verder zou ik u aandacht nog eens willen vragen, om mee uit te zien naar (oud)leden/bestuursleden, aspiranten, want vers bloed is noodzakelijk wil Juliana in Holtum zelfstandig blijven bestaan.

Laten we samen werken aan de toekomst van Juliana Holtum!

Jullie voorzitter, Frans Houben

Rommelmarkt

Van de redactie

Zeer geslaagde rommelmarkt van ons Damescomité.

Op zondag 18 oktober organiseerde ons damescomité weer haar jaarlijkse rommelmarkt. Traditiegetrouw hebben de dames weer veel spullen uitgezocht, uitgesorteerd afgewassen, gewassen en gestreken en nagekeken, zodat iedereen weer kan uitzien naar een kwalitatief en kwantitatief zeer goede rommelmarkt.

Heel veel spullen zijn weer bij elkaar gebracht door diverse mensen van de fanfare, die ieder jaar weer klaarstaan om de dames te helpen. Hiervoor hartelijke dank. Er is een gevarieerd aanbod te koop. Van boeken, oude Lp's, cd's, videobanden, speelgoed, huishoudelijke artikelen, kinderen volwassen kleding tot elektrische apparaten.

Ondanks dat de entreeprijs is verhoogd van € 0,50 tot € 1,00, weerhield dit niet de koopjesjagers. Klokslag 10 uur ging de deur open, de mensen stormden naar binnen. Heel veel mensen brachten een bezoek aan onze rommelmarkt. De kooplust was uitstekend. De tafels werden leger en leger. Om 3 uur was de rommelmarkt afgelopen en kon teruggezien worden op een geslaagd evenement.

Het damescomité wil dan ook iedereen bedanken, die heeft meegelopen om deze rommelmarkt te doen slagen!

Heeft u nog oude spullen? Deze kunt u inleveren op de gezette tijden. Deze staan vermeld in het jaarprogramma!



Filmmuziek

De meeste filmmuziek is gecomponeerd met behulp van het handboek van Schillinger, dat een compilatie biedt van muzikale expressiemiddelen. Het nadeel van deze methode is, dat veel filmmuziek niet origineel klinkt, met standaardakkoorden bij standaardmomenten zoals het verminderd septiemakkoord bij een plotseling spannend moment. Uiteraard kan ook gebruik gemaakt worden van bestaande muziek, die niet speciaal voor de film werd gecomponeerd.

Zo klinkt Ludwig van Beethoven bij de jeugdfilm: Hugo och Josefien. Tijdens de montagefase van een film wordt ook van een tijdelijke soundtrack gebruik gemaakt in afwachting van de uiteindelijke soundtrack. In enkele gevallen beviel die tijdelijke soundtrack zo goed, dat het ook de uiteindelijke filmsoundtrack werd. Een voorbeeld is de film "2001, A Space Odyssey" van Stanley Kubrick, waarbij de openingsscene van de film is voorzien van "Also sprach Zarathustra" en een ruimteschipkoppeling met "**An der schönen blauen Donau**".

Na aanvankelijk een symfonische ontwikkeling te hebben doorlopen, werden vanaf de jaren zestig, onder andere naar aanleiding van de films van de Beatles, in toenemende mate ook popmuzici als componist gevraagd. De film-muziek van Ennio Morricone wordt als volwaardige kunstmuziek aangezien. Zijn muziek is onder andere te beluisteren bij "Once Upon A Time in The West" en "The Mission".

Filmmuziek is een industrie op zichzelf. Recente ontwikkelingen doen vrezen voor de orkestrale filmmuziek.

Er zijn sampledatabases aangelegd van orkestklanken. Dit betekent, dat elke toon op elk instrument in diverse geluidsterktes digitaal is vastgelegd en kan worden afgespeeld. Daarmee dreigen honderden musici hun werk te verliezen. Denk eens aan de bekende muziek van Pirates of the Caribbean, Zorro, Lord of the Rings en Tarzan. Zonder deze prachtige muziek zou de film minder emotie oproepen.

Muziekhumor

Wat is het verschil tussen ui en een dwarsfluit?
Niemand huilt als je een dwarsfluit door-midden hakt.

Wat krijg je als een Es klarinet verbrandt?
Een asklarinet

En? Vraagt de klarinettist na een stukje gespeeld te hebben. Hoe vond je het klinken?
Nou zegt de ander, "geef mij maar een basklarinet. Waarom dat? "Die branden langer".

Jantje komt huilend thuis en zijn moeder vraagt: wat is er?
Hierop antwoordt Jantje: "Ik ben van de toonladder gevallen".

Wat is een overeenkomst tussen een stier en een symfonieorkest?
Ze reageren beide op iets zwaaiend.

Loopt een man met een vioolkist onder de arm in de Van Baerlestraat in Amsterdam, vraagt hij aan een man, hoe kom ik bij het concertgebouw?

Zegt die andere man, oefenen meneer, heel goed oefenen!

Wat is erger dan een Jazzorkest met een banjo?
Een Jazzorkest met twee banjo's.



Snackkalender

Beste leden, na een aantal weken kunnen we al spreken van een groot succes wat betreft de snackkalender. Ik wil bij deze de organisatie en de deelnemers bedanken voor hun inzet en creativiteit om dit alles op poten te zetten. Voor de mensen die nog niet hebben deelgenomen: Geef je op bij de organisatie!

Muziekhumor

Hoe kun je een trombone laten klinken als een hoorn?
Stop je hand in de beker en speel een hoop fouten.

Hoe weet je dat er een drummer aan je deur staat?
Er wordt in een ritme geklopt.

Wat is de definitie van een gentleman?
Iemand die saxofoon kan spelen, maar het niet doet.

Hoe heet iemand, die altijd bij de muzikanten rondhangt?
Een drummer.

Wat is het verschil tussen een stier en een symfonieorkest?
Bij een stier zitten de hoorns aan de voorkant.

Wat is het verschil tussen een saxofoon en een kettingzaag?
Het handvat.

Wat is het verschil tussen een hobo en een piano?
Een piano brandt langer.

Waar worden brandende hobo's voor gebruikt?
Voor het aansteken van fagotten.

10 vragen aan.....

Elke editie stellen we dezelfde 10 vragen aan een lid van onze vereniging. Deze editie: **Henk van Sloun**.

Welke muziek draai je thuis?

Brass Band muziek (met veel euphonium-solisten) en Tsjechische muziek o.a. van Tufaranka en Moravanka.

Als je opnieuw zou mogen kiezen, welk instrument zou je dan kiezen?

Weer de euphonium.

Als je in reïncarnatie zou geloven, als wie of wat zou je dan ooit willen terugkeren?

Geen idee.

Wie is je favoriete componist?

James Curnow.

Voor welk gerecht kunnen ze je 's nachts wakker maken?

Zelfgemaakte soep.

Wat is je favoriete mars en waarom?

Liberty, technisch moeilijk, maar mooi van klank en veel variatie.

Wat is je domste aankoop geweest, die je ooit hebt gedaan?

20 jaar geleden, een Opel Kadett.

Wat is je favoriete vakantieland?.

Nederland en Spanje.

Wat zou je nog kwijt willen?.

Hopelijk houden we onze fanfare nog lang in stand, en dat we in oktober tijdens het concours hoog mogen scoren!